

职工号： 201011022

西北农林科技大学职称任职资格 评审表

(教师岗位系列)

单 位 风景园林艺术学院

姓 名 唐 英

现任职资格 讲 师

申 报 资 格 副教授

岗 位 类 型 教学为主型


填表时间：2020年3月30日

西北农林科技大学人事处 制

说 明

1. 本表供教师岗位系列人员评审职称使用。任现职以来的情况由申报人填写，内容须经相关单位审核认可。
2. 本人填写内容除承诺签字外一律打印，内容要具体、真实，字体统一使用仿宋_GB2312，评价、推荐意见及签名不得打印。
3. 如填写内容较多，可另加附页。
4. 请严格按照《西北农林科技大学职称任职资格评审表填表说明》、批注和备注要求填写。
5. 本表用 A3 纸套印。
6. 填写好表格后，请将所有批注删除后再打印。

基 本 情 况

姓 名	唐 英	性别	女	民 族	汉	
政治面貌	中共党员	出生年月	1981 年 2 月 12 日			
最高 学历 学位 情况	学 历	毕业时间	毕业学校		专 业	
	研究生	2010 年 6 月	西安建筑科技大学		设计艺术学	
	学 位	获取时间	授予单位		专 业	
	硕 士	2010 年 6 月	西安建筑科技大学		设计艺术学	
主要学术兼职	中国民协会员		进校参加工作年月		2010 年 7 月	
研究方向及学术 专长	环境艺术设计、文化遗产保护					
现任职称资格及 时间	2013 年 6 月，取得讲师职称资格					
教师资格证编号	20116100072000242					
境内外合作经历	2012 年 9 月起，参与西安建筑科技大学建筑与环境研究所					
实践能力提升 经 历						
班主任经历	<p>担任风景园林艺术学院环设 14 级 2 班班主任（2014 年 9 月—2018 年 6 月），考核结果：7 次合格，1 次优秀。</p> <p>担任风景园林艺术学院环设 18 级 2 班班主任（2018 年 9 月—2019 年 12 月），考核结果：2 次合格，1 次优秀。</p>					

工 作 经 历

起 止 时 间	工作单位	从事何种专业技术工作	职 务
2010 年 7 月 ~ 2012 年 12 月	西北农林科技大学	环境设计专业教学工作	助教
2013 年 1 月至今	西北农林科技大学	环境设计专业教学工作	讲师
年 月 ~ 年 月			
年 月 ~ 年 月			
年 月 ~ 年 月			
年 月 ~ 年 月			
年 月 ~ 年 月			

学 习 及 培 训 经 历

（包括参加专业学习、培训等）

起 止 时 间	学习专业/培训内容	学习/培训地点	证 明 人
2000 年 9 月 ~ 2014 年 6 月	美术学/本科学习	内江师范学院	罗凯
2007 年 9 月 ~ 2010 年 6 月	艺术设计/硕士学习	西安建筑科技大学	杨豪中
2012 年 9 月至今	风景园林学/博士学习	西安建筑科技大学	刘晓君
年 月 ~ 年 月			
年 月 ~ 年 月			
年 月 ~ 年 月			
年 月 ~ 年 月			
年 月 ~ 年 月			

任现职以来代表性成果（不超过 300 字）

教学方面，运用 OBE 理念，设定学习产出目标，融入思政元素，运用翻转课堂、“案例库+项目制”等多元化的教学方法，提高课程教学质量。主持校级教改课题 1 项课程、专业项目 2 项，通讯作者发表教改论文 2 篇，获优秀指导教师奖 3 次，主编教材 1 部；指导学生专业竞赛获奖 8 项，本科毕业设计校级优秀 1 人、院级优秀 2 人，大学生创新创业 8 项。

科研方面，以文化遗产保护和环境景观设计为研究方向。主持省级科研项目 2 项，校基本科研业务项目 1 项；构建了基于可持续发展目标构建了陕西农业文化遗产“资源诊断→价值挖掘→文旅融合”的保护性开发模式。以第一作者发表核心期刊论文（作品）6 篇（CSSCI 3 篇，北大核心 3 篇）。

任现职以来研究思路、工作进展、学术贡献、创新点、科学价值或社会经济意义及教学贡献等

任现职以来，坚持“立德树人”教育理念，恪守教师职业道德和职责规范，加强师德师风的锤炼，以饱满的热情投入到科教工作之中。注重在教育教学过程中对学生政治素质和思想品德的培养，坚持以“人才培养”为中心，教学、科研与实践相融合的工作思路，取得如下具体成绩：

一、教学贡献

（一）教学工作

主要承担的《住宅区环境设计》、《景观工程》、《景观工程材料与预算》、《景观小品设计》、《园林钢笔淡彩》、《园林艺术》、《景观设计 2》、《环境心理学》等 14 门本科课程教学，承担《民间艺术与乡土文化》、《版式设计及表达》、《风景园林历史与理论》等 3 门研究生课程教学。任职期间累计完成教学工作量 1845 学时，年均课堂教学 360 计划学时，实习教学 224 学时，指导本科生毕业设计 16 人，2018 年获风景园林艺术学院教学质量津贴奖。

（二）教改成果

主持校级教改项目：《基于 OBE 理念的设计类课程教学应用与实践研究（JY1703051）》。以“学生为中心”，设定学习产出目标，融入思政元素，结合环设专业的职业能力要求，重点培养学生创新思维、工程实践和双创精神等专业素质能力。并从生态文明建设、遗产保护利用、地域文化传承等方面开展设计项目实训、本科毕业设计、大学生创新创业和学科竞赛，助力“一懂两爱”环设专业特色人才的培养。发表教改论文 3 篇，获优秀指导教师奖 3 次，指导学生专业竞赛获奖 8 项，指导本科毕业设计校级优秀 1 人、院级优秀 2 人，大学生创新创业 8 项。同时参与《“一体两翼”双创教育与专业教育融合模式研究》、《基于 OBE 理念的艺术硕士（MFA）培养模式教学改革研究》、《“一懂两爱”艺术硕士（MFA）创新创业与实践教育融合研究》等 5 项省（校）级教改项目的研究。

（三）课程建设

主持课程思政示范课：《景观工程材料与预算（3203313）》建设，在教学过程中融入生态文明、文化自信和工匠精神等思政元素和专业素养的培养环节。同时参与课程思政《环境景观设计1》、在线课程：《陕西民间艺术赏析》和**虚拟仿真教学项目**：《室内外场景认知综合实训》等**5项课程、专业及人才培养模式项目**。参与2014版和2019版环境设计专业人才培养方案的制定，谏言献策；完成《景观小品设计》等课程质量标准的制定；作为第二主编，编著《景观设计手绘技法从入门到精通》教材1部，并被环设专业《表现技法》和风景园林专业《园林钢笔淡彩》课程选用。

（四）教学实践

指导平谷大桃调研、杨凌休闲景观资源调研、蓝田大杏种植系统调研和镇巴县助力乡村振兴调研共**4项暑期三下乡调研项目**。让学生参加专业设计，在实践中教学，指导学生完成佳县古枣园、石泉桑蚕博物馆、紫阳古茶园民宿、礼县运动公园、周至美丽乡村设计项目10余项。

二、科研工作

（一）研究思路

以风景园林历史与理论、文化遗产保护为研究方向，主要以陕西农业文化遗产为研究对象，针对陕西农业文化遗产资源保护与发展现状，通过提升遗产地可持续发展能力，建立各方利益共赢的协调体系，构建以农业生产可持续为基础，农业文化展示与乡村文旅融合的保护性开发模式。

（二）工作进展

主持①中央高校基本科研业务费：**场所·文化·传承——陕北传统村落研究（2015RWYB40，结题）**，②陕西省社科界重大理论与现实问题研究项目：**陕西农业文化遗产保护性开发路径研究（2018C002，结题良好）**和③陕西省科技厅创新能力支撑计划项目：**文旅融合下陕西农业文化遗产价值挖掘与保护性开发研究（2018KRM006，已通过结题审核）**共**3项省（校）级科研项目**。依托科研项目协助完成《中国重要农业文化遗产展览》（美术馆，2019年5月），获批**7项农业文化遗产地和乡村文旅规划的大学生创新创业项目**，完成**5项农业文化遗产地文旅开发规划设计**，发表相关规划设计作品3篇。

同时，参与陕西省社科基金项目：①**陕西省纸扎传统技艺历史的口述整理与研究（13H055）**、②**陕西沿黄遗产廊道构建研究（2018H08）**、③**陕南传统村落文化遗产价值评估及活化路径研究（2019K041）**和陕西省社科界重大理论与现实问题研究项目：④**“非遗进校园”——基于关中纸扎技艺的传承与创新研究（2014C052）**、⑤**全域旅游背景下陕西沿黄遗产廊道构建策略研究（2019C159）**、⑥**绿色发展理念下的陕南休闲农业精品化路径研究（2019Z151）**等6项省级项目的研究工作，为文化遗产保护和乡村景观研究工作贡献力量。

（三）学术贡献

任现职期间发表科研论文（作品）13篇（CSSCI期刊3篇，核心期刊4篇，公开发表6篇）。“水-绿双赢的黄土高原半干旱区城市滨河景观设计”一文以榆溪滨河公园为例，构建水—绿双赢景观模式，形成水—绿互养的滨河景观空间，为黄土高原半干旱区和谐宜居的城市环境建设和城市滨河适度开发利用提供思路和依据。通过“农业文化遗产资源型传统村落保护发展”一文，提出佳县古枣园泥河沟村的“枣园保护、产业发展、农业增收、生活美好、生态保护”的保护发展策略。

（四）创新点

以农业生产可持续为基础，农业文化宣传展示与休闲旅游发展等深度融合的特色产业和优势产业的“内生式”发展道路。农业文化遗产价值拓展的文旅融合产业链与遗产地可持续发展能力提升的理论体系，实现农业文化遗产“发展中保护”的管理策略。

（五）科学价值和社会经济意义

研究解决目前陕西农业文化遗产保护缺失、价值被忽略及保护开发滞后的关键技术问题，为保护性开发研究提供关键理论支撑，并且为解决农业文化遗产地内生可持续发展能力研究提供相关科学依据。完成项目研究任务并提交研究报告供决策部门参考。

教育教学工作情况

指导 学生 情况	填写作为第一指导教师指导学生姓名（学号）、级别及类型等。				
	指导本科毕业设计共计16人，累积指导本科毕业生工作量256学时，具体如下： 2015届： 周联丰（2011011323）、崔露（2011011289）； 2017届： 魏梦菲（2013011093）、杨静静（2013011098） 2018届： 钱行健（2014015036，校优）、覃瑶（2014015042）、蒋雨珂（2014015057）、郭言（2014015065）、郑榆姜（2014015075）、王馨娅（2014015016） 2019届： 王阳（2015015153）、赵程猛（2015015188）、邓珺劼（2015015137，院优）、蒲林洋（2015015182，院优）、汪小雨（2015015136）				
	作为 第一 指导 教师 指导 大学 生科 创情 况	项目名称	级别	立项时间	结题验收 情 况
		陕北窑居型传统村落保护与更新设计——以绥德贺一村为例	国家级	2018.04	优秀
		非遗视角下武功县南可村手织布的传承与更新设计	省 级	2018.04	合格

指导 学生 情况	作为 第一 指导 教师 指导 大学 生科 创情 况	乡村振兴下的西原村大红袍花椒品牌推广			省 级	2019.04	在研
		田园综合体下杨凌毕公村保护性开发			校一般	2017.04	优秀
		杨凌上川口锣鼓制作技艺生产性保护与发展			校一般	2019.04	在研
		学生派寝室装饰设计工作室			校一般	2019.04	在研
		5+设计工作室			校一般	2019.04	在研
		非遗视角下湖南省保靖县苗画文创产品设计			校一般	2019.04	在研
	作为 第一 指导 教师 指导 学生 获奖 情况	奖励名称			颁奖单位		获奖时间
		第二届“国青杯”一等奖			中国人生科学学会		2018.6
		第二届“国青杯”二等奖			中国人生科学学会		2018.6
		第二届“国青杯”三等奖			中国人生科学学会		2018.6
		第八届艾景国际园林景观设计大赛“优秀奖”			中国建筑文化研究会		2018.10
		第九届艾景国际园林景观设计大赛“优秀奖”			中国建筑文化研究会		2019.10
		第二届全国大学生土地利用规划设计大赛“二等奖”			中国土地学会 土地规划分会		2019.6
		2019届“全国三维数字化创新设计大赛”校内选拔“一等奖”			教务处		2019.10
		第八届大学生创新论坛“一等奖”			教务处		2019.10
		指导（2018届环设专业）钱行健获校优秀毕业论文（设计）			教务处		2018.6
	所指导学生毕业（学位）论文（设计）获校级优秀 <u>1</u> 次，排名本专业前15% <u>3</u> 次。						
	教 学 工 作 情 况	课堂 教学 完成 情况	授课对象	授课专业年级	开课学期	课程名称 （课程编号）	实际授课 计划学时
			本 科 生	环设132	2014至2015学年 第一学期	立体构成 （05467）	48
环设111、113				2014至2015学年 第一学期	住宅区环境设计 （05534）	32*2	
园林141				2014至2015学年 第一学期	园林美术(1) 实验 （1052402）	64	

教 学 工 作 情 况	课堂 教学 完成 情况	本 科 生	园林 141、142	2014 至 2015 学年 第一学期	园林美术(1) (1202101)	2*8
			园林 141	2014 至 2015 学年 第二学期	园林美术 (2) (1052403)	16
			园林 141	2014 至 2015 学年 第二学期	园林美术 (2) 实验 (1052404)	48
			园林 121、124	2014 至 2015 学年 第二学期	园林小品设计 (05238)	2*40
			风景园林 141、142、143	2015 至 2016 学年 第一学期	园林钢笔淡彩 (2202303)	3*48
			园林 134、135	2015 至 2016 学年 第二学期	园林小品设计 (05238)	40
			环设 133	2015 至 2016 学年 第二学期	景观工程学 (05452)	48
			环设 141、142、143	2016 至 2017 学年 第一学期	环境小品设计 (3203335)	30
			风景园林 151、152、153	2016 至 2017 学年 第一学期	园林钢笔淡彩 (2202303)	3*48
			环设 141	2016 至 2017 学年 第二学期	环境心理学 (3203323)	32
			风景园林 141、142、143	2016 至 2017 学年 第二学期	景观小品设计 (3204132)	2*36
			环设 143	2016 至 2017 学年 第二学期	景观工程学 (05452)	48
			环设 151	2017 至 2018 学年 第一学期	环境小品设计 (3203335)	30
			环设 171、172、 173 (共同授课)	2017 至 2018 学年 第一学期	人居环境与环境 设计 (1200301)	15
			风景园林 161、162	2017 至 2018 学年 第一学期	园林钢笔淡彩 (2202303)	2*48
			环设 152、153	2017 至 2018 学年 第二学期	景观工程材料与 预算 (3203313)	2*32
			环设 161	2018 至 2019 学年 第一学期	环境小品设计 (3203335)	30

教 学 工 作 情 况	课 堂 教 学 完 成 情 况	本 科 生	风景园林 171、172、173	2018 至 2019 学年 第一学期	园林钢笔淡彩 (2202303)	3*48
			环设 181、182、 183 (共同授课)	2018 至 2019 学年 第一学期	人居环境与环境 设计 (1200301)	15
			环设 162、163 (共同授课)	2018 至 2019 学年 第二学期	园林艺术 (3203301)	48
			环设 162、163	2018 至 2019 学年 第二学期	景观工程材料与 预算 (3203313)	2*32
			环设 162、163 (共同授课)	2019 至 2020 学年 第一学期	环境景观设计 2 (4204310)	24
			环设 162、163 (共同授课)	2019 至 2020 学年 第一学期	环境景观设计 2 实 训 (4204311)	40
			环设 171	2019 至 2020 学年 第一学期	环境小品设计 (3203335)	30
			环设 191、192、 193 (共同授课)	2019 至 2020 学年 第一学期	人居环境与环境 设计 (1200301)	15
		研 究 生	艺术硕士	2018 春	民间艺术与乡土 文化 (6255014)	48
			艺术硕士	2018 秋	版式设计 with 表达 (pd7254012)	16
			风景园林、 艺术硕士	2019 秋	风景园林历史与 理 (pd6252001)	32
			艺术硕士	2019 秋	版式设计 with 表达 (pd7254012)	16
	非 课 堂 教 学 完 成 情 况	(1) 实习课程: 2014 至 2015 学年第一学期, 园林 125, 园林美术实习 1 周; (32 课时) 2017 至 2018 学年第一学期, 环设 142、143 班, 综合实习 (2) 2 周 (64 课时); 2017 至 2018 学年第一学期, 环设 152、153 班, 综合实习 (1), 1 周 (32 课时); 2018 至 2019 学年第一学期, 环设 162、163, 综合实习 (1), 1 周 (32 课时); 2018 至 2019 学年第二学期, 环设 162、163, 综合实习 (2), 2 周 (64 课时) 合计: 224 课时				

教 学 工 作 情 况	自觉接受并完成本单位分配的各项教学工作任务，任现职以来独立讲授_14_门课程，共同讲授_3_门课程；年均课堂教学_360_计划学时（不含实验课和专题课），其中承担本科生年均课堂教学_335_计划学时，承担研究生年均课堂教学_25_计划学时；承担实验教学和专题课_0_计划学时，实习教学_224_计划学时。（在职博士减 2.5 年）									
	指导 本科 生发 表论 文情 况	论文题目		所有作 者姓名	发表 刊物	投出及 出版时 间	ISSN、CN 及卷 （期）号		页 码	
	核心 期刊 教改 论文 发表 情况	论文题目		所有作 者姓名	发表 刊物	出版 时间	ISSN 及 CN 刊号		页 码	
		农林院校特色“版式设计”课程体系构建——以西北农林科技大学为例		张瑞超 唐英	黑龙江 教育(高 教研究 与评估)	2018.12	ISSN: 1002-4107 CN: 23-1064/G4		37-39	
	出版 教材	名 称	出版社	角 色	出 版 时 间	ISBN 号及 CIP 号		规划 级别	获奖 情况	
		景观设计手 绘技法从入 门到精通	人民邮 电出版 社	第二 主编	2014 年 第一版 2017 年 第二版	ISBN:978711546775 中国版本图书馆 CIP 数据核字 （2017） 第 243192 号		公 开		
教 改 项 目	名称			级别	本人到位 经费（万）	本人排 序/总人 数	起 止 时 间		验收 情况	
	基于 OBE 理念的设计类课程教学应用与实践研究（JY1703051）			校级	1 万	1/5	2017.6- 2019.7		合格	

教 学 工 作 情 况	教 改 项 目	“一体两翼”双创教育与专业教育融合模式研究——以环设专业为例(19BY014)	省级	0	4/5	2019.11-	
		基于“单元”集中授课的室内设计原理课程教学创新研究(JY1501002-7)	校级	0	3/3	2015.6-2017.12	合格
		结合实地场景的环境雕塑实践教学创新应用研究(JY1703050)	校级	0	4/4	2017.6-2019.7	优秀
		基于 OBE 理念的艺术硕士(MFA)培养模式教学改革研究(JXG1932)	校级	0	4/5	2019.6-	
		“一懂两爱”艺术硕士(MFA)创新创业与实践教育融合研究	校级	0	4/5	2019.6-	
	课程/ 专业/ 人才 培养 模式 改革 等项 目	名称	类别	级别	本人到位 经费(万)	本人排序 /总人数	起止时间
		景观工程材料与预算	课程思政 示范课	校级	0.5 万	1/4	2018.11-
		环境景观设计 1	课程思政 示范课	校级	0	3/5	2018.11- 2019.11
		陕西民间艺术赏析	在线课程 建设项目 (SPOC)	校级	0	4/5	2018.11-
		室内外场景综合 认知实训	虚拟仿真 实验教学 项目	校级	0	5/18	2019.05-
		2018 丝绸之路百校 毕业设计作品大赛 暨联展	学科竞赛	校级	0.8 万	1/4	2018.4 -2019.12
		2019 年专业学位研究生课程案例库建设项目(ALK201910)	研究生专业 教育案例库 建设项目	校级	0	4/8	2019.6.30 -2021.6.30

教学工作情况	教学成果奖	获奖项目名称	级别	等级	本人排序/总人数	时间
	任现职以来每年教学质量综合评价位列本单位同职称人员百分比	2016年. 94% 2017年. 51% 2018年. 26% 2019年. 3%				
	教学水平评价结果	教学设计 84.10 现场授课 87. 认定合格.				
	教学能力考核结果					
	其他奖励或教学业绩	2018年度, 获风景园林艺术学院本科教学质量津贴奖; 2018届“国青杯”, 优秀指导教师; 2019年1月, 被评为“大学生思想政治教育先进个人”; 2018年6月, 获风景园林艺术学院本科毕业设计优秀指导教师; 2019年6月, 获风景园林艺术学院本科毕业设计优秀指导教师。				

备注: 1.教学质量综合评价由教务处审核; 2.教学水平评价结果、教学能力考核结果由教学发展中心提供。

主 持 科 研 项 目 情 况

级别		名称	类别	经费来源	本人合同 经费(万)	本人任现职 以来到位经 费(万)	起止时间	备 注
国 家 级	主持							
	参与且有校外 到位经费							
省 部 级	主持	陕西农业文化遗产保护性开发 路径研究(2018C002)	陕西省社科界重大 理论与现实问题研 究项目	陕西省社科 规划办	自 筹		2018.7.1 -2019.6.30	结题
		文旅融合下陕西农业文化遗产 价值挖掘与保护性开发研究 (2018KRM006)	陕西省科技厅创新 能力支撑计划项目	陕西省科技 厅	5 万	5 万	2018.7.1 -2019.6.30	结题验 收中
	参与且有校 外到位经费							
	主持							
	参与且有校外 到位经费							
	2015-2019 年, 且任现职以来本人校外到位经费累计 <u>5</u> 万元。							

备注: 仅填写本人主持或有校外到位经费的项目, 不含陕西省人才专项配套经费和学校自主立项项目; 项目类别一栏须填写清楚, 如主持/参与国家重点研发计划课题、国家自然科学基金面上项目、陕西省攻关项目等; 经费来源填写科研经费来源单位, 如科技部、陕西省科技厅、陕西省社科规划办等。

代 表 性 论 文

期刊 类型	论文题目	发表刊物	发表 时间	ISSN、CN 及卷（期）号： 页码	收录 类别	所有作者姓名（申请人 姓名加粗，所有通讯作 者标注*号，所有共同 第一作者标注#号）	分区情况		备注
							中科院 大类	JCR	
收录 论文									
核心 期刊 论文	城市公园地域性特征的表达 ——以黄土高原河谷型神木中 央公园为例	西北林学 院学报	2017.2	ISSN: 1001-7461 CN: 61-1202/S 2017,32(02):308-314	北大 核心	唐英 ,史承勇, 张瑞超,李侃侃			
	水-绿双赢的黄土高原半干旱区 城市滨河景观设计——以榆溪 滨河公园为例	装饰	2017.7	ISSN: 0412-3662 CN: 11-1392/J 2017(07):91-93		唐英 ,史承勇, 张瑞超,李侃侃			CSSCI 源刊
	唐英作品	上海纺织 科技	2019.9	ISSN: 1001-2044 CN: 31-1272/TS 2019,47(09):71	北大 核心	唐英			
	唐英作品	出版发行 研究	2019.10	ISSN: 1001-9316 CN11-1537/G2 2019(10):56.		唐英			CSSCI
	唐英阳洁建筑设计作品（石泉 桑蚕博物馆建筑及室内设计）	甘肃社会 科学	2019.10	ISSN: 1003-3637 CN: 62-1093/C 2019(05):2.		唐英 ,阳洁.			CSSCI

备注：1.论文仅填写符合认定条件的第一作者或通讯作者发表的学术论文，博士、博士后、访学期间发表的论文在备注栏说明，不超过规定认定数。2.收录类别请标明具体是 SCI、EI、SSCI、CSSCI、A&HCI 哪类收录（不包括会议论文和综述性论文）。3.按论文原始标注先后顺序填写所有作者姓名，申请人作者姓名加粗，所有通讯作者标注*号，所有共同第一作者标注#号，且在备注栏处注明。4.发表在 CSSCI 源刊但未被收录的论文如是核心期刊论文填写在“核心期刊论文”栏。5.分区情况要明确说明中科院大类（1 区、2 区、3 区、4 区）、JCR（Q1、Q2、Q3、Q4），以学校图书馆检索证明为准。6.“双一流”期刊、人文社科类指定期刊、自然指数期刊论文及视同论文在备注栏说明。7.未特殊说明，视同认定收录论文不超过 1 篇、核心期刊论文不超过 2 篇。8.仅填写代表性论文，晋升副高不超过 5 篇、正高不超过 8 篇。

成果奖	获奖项目名称	获奖类型	级别	等级	本人排序 /总人数	获奖时间
科技成 果转 让 情 况	成果名称		成果类型	转让经费 (万)	经费到账时间	
新品种、 新农药、 新装备 等	产品名称	类别	审定、认定 单位	级别	本人排序 /总人数	获得时 间
规 程 (标准)	名称	级别	本人排序 /总人数		发布时间	
推 广 工 作	2019 年，协作西北农林科技大学扶贫办设立的“合阳非物质文化遗产 文旅产品设计策划”扶贫专项工作。					
其他 工作 情况	<p>积极参与团队科研项目、开展暑期三下乡、参加学院工会活动，班主任工作、社会服务等：</p> <p>一、主持和参与其他科研项目 7 项，主持校基本科研业务费 1 项，参与陕西省社科界重大理论与现实问题研究项目 3 项，参与陕西省社科基金项目 3 项。</p> <p>(1) 校基本科研业务费 1 项：场所·文化·传承——陕北传统村落研究 (2015RWYB40，主持，结题)</p> <p>(2) 陕西省社科界重大理论与现实问题研究项目：“非遗进校园”——基于关中纸扎技艺的传承与创新研究 (2014C052，参与，4/5)</p> <p>(3) 陕西省社科界重大理论与现实问题研究项目：全域旅游背景下陕西沿黄遗产廊道构建策略研究 (2019C159，参与，3/6)；</p> <p>(4) 陕西省社科界重大理论与现实问题研究项目：绿色发展理念下的陕南休闲农业精品化路径研究 (2019Z151 参与，3/6)</p>					

	<p>(5) 陕西省社科基金项目:陕西省纸扎传统技艺历史的口述整理与研究(13H055, 参与, 4/5);</p> <p>(6) 陕西省社科基金项目:陕西沿黄遗产廊道构建研究(2018H08, 参与, 3/6);</p> <p>(7) 陕西省社科基金项目:陕南传统村落文化遗产价值评估及活化路径研究(2019K041 与, 4/6)</p> <p>二、指导大学生暑期三下乡项目 4 项:</p> <p>(1) 以平谷大桃大桃发展看改革开放四十年(校级, 2018)</p> <p>(2) 《杨凌休闲农业景观资源评价与优化研究》调研(院级, 2018)</p> <p>(3) 陕西蓝田大杏种植系统遗产资源调查与保护利用研究(院重点, 2019)</p> <p>(4) 苗族文化文创产品创新——助力乡村振兴(院一般, 2019)</p> <p>三: 其他工作活动:</p> <p>(1) 积极参与学院工会活动、合唱比赛、趣味运动和校运动会等活动, 并于 2019 年 5 月, 协作指导完成“中国主要农业文化遗产展览”展板制作。参与 2014、2019 环设专业培养方案, 撰写 2014 版《景观小品设计》等课程质量标准。</p> <p>(2) 积极开展班主任职责, 完成面对面约谈、学业规划、心理辅导、贫困生认定及帮扶等相关工作, 并为学生参与社会实践和兼职提供指导和帮助。</p> <p>(3) 积极利用专业服务于社会, 参与杨陵区美丽乡村、周至美丽乡村、杨凌田西村、礼县运动公园、杨凌城市风貌规划等规划设计及决策咨询。</p> <p>(4) 作为陕西省民协、中国民协会员, 协同民间艺术家进行中国传统村落、非物质文化遗产的保护研究工作。</p>
--	---

任职后工作思路、计划及目标

如有幸晋升为副教授，我将继续贯彻教学与科研融合的工作思路，在教学、科研和社会服务等方面不断提升。

在教学工作方面，坚持“立德树人”的教育理念，加强自我师德师风的锤炼，努力提升自身专业学术水平和教学能力，为“建设一流本科教育”贡献应尽的力量。积极承担课程教学任务，参加教学培训，改进教学方法和教学手段，不断提升自我教学能力，推进全方位育人。以承担的专业课程为基础，延续 OBE 教学理念，结合思政课课程示范建设，引入慕课、微课等教学方法，切实提升课堂教学质量和专业能力培养。继续指导大学生创新创业项目工作，完成“一体两翼”双创教育与专业教育融合模式的研究。积极参加教师讲课比赛，申报并协作团队完成各项教改项目，发表相关课程核心教改论文 1-2 篇，出版教材 1 部。

在科研工作方面，继续深化现有研究工作，积极申报科研项目，力争发表高水平研究论文，努力培养优秀研究生，为我校双一流建设做出应有贡献。根据研究基础和学科前沿，协同学院遗产保护团队，继续以农业文化遗产、沿黄遗产廊道为研究对象，聚焦遗产资源的价值挖掘、保护利用与区域发展等层面，扎实圆满完成现有科研项目，并寻求新的研究突破点，积累研究成果、凝练科学问题，力争在 5 年内获批 1 项国家级课题。积极撰写论文，发表学术观点，并在核心期刊发表论文或设计作品 2-3 篇，出版专著 1 部。

在学科建设方面，积极投身专业建设、课程建设和教材建设，加强与国内外环境设计专业的交流与合作，加强校企合作，拓展教学内容与授课形式。

在国际交流方面，加强与国际知名学府的交流联系，争取三年内申请到出国访学项目。

在社会服务方面，积极参加学校各项目公益活动，利用专业特长服务于社会。

个人承诺

本人郑重承诺：所从事的学术研究符合学术道德规范要求；所提供的材料客观真实，以上所填内容真实，符合申报要求和职称文件规定；对填写所有内容负责。

承诺人：唐英

2020年3月31日

上述材料均已审核，内容真实，符合学校职称文件规定和申报职称要求。

资格审查人：牙部

2020年4月10日

任现职期间各年度考核结果

2013 年度, 合格; 2014 年度, 合格;
2015 年度, 合格; 2016 年度, 合格;
2017 年度, 合格; 2018 年度, 优秀;
2019 年度, 优秀;

负责人(签字):



(盖章)



2020 年 4 月 7 日

系(室)对申报人的评价

唐英同志, 任现职以来, 能认真履行教师职责, 认真学习党的教育政策与教育科学, 圆满完成各项教学、研究工作, 教学效果优秀, 并主持省级科研项目 2 项, 发表学术论文多篇, 符合晋升副教授职务条件, 同意申报。

负责人(签字):



2020 年 4 月 8 日

学术水平(授课能力)综合评价

任现职以来, 唐英同志承担本科生和研究生课程教学 17 门, 年均授课 360 学时, 教学效果良好。主持校级教改与课程建设项目 2 项, 发表教改论文 3 篇, 主编教材 1 部, 指导大学生科技创新项目 8 项, 所指导的学生获学科竞赛奖 8 次, 学校优秀毕业设计(论文) 1 人。开展文化遗产保护方面研究, 主持完成省级科研项目 2 项, 校级 1 项, 参加省级项目 6 项, 发表核心期刊论文(作品) 6 篇, 具有较好的教学能力和学术水平。

负责人(签字):



2020 年 4 月 11 日

风景园林艺术学院

思想政治表现及师德师风各年度考核结果

唐英同志能积极参加政治理论学习和党支部各项活动,热爱党的教育事业,立德树人,严谨教学、关爱学生。结合课程思政建设和科研工作,加强对学生的“一懂两爱”,生态文明、文化自信等教育,又次被评为优秀班主任,1次被评为“大学生思想政治教育先进个人”,2019年度师德师风考核合格。

党委(党总支)负责人签字:

孙玉霞

党委(党总支)(盖章)

2020年4月11日

所在单位审查推荐意见

单位行政负责人(签字): _____

单位(盖章)

年 月 日

学科评审组意见

评委人数	表 决 结 果						备 注
	同意 人数		不同意 人 数		弃权 人数		
<div style="text-align: right; margin-bottom: 20px;"> _____学科评审组 </div> <div style="text-align: right; margin-bottom: 20px;"> 组长（签名：）_____ </div> <div style="text-align: right;"> 年 月 日 </div>							

学校高级职称评审委员会意见

评委人数	表决结果						备 注
	同意 人数		不同意 人 数		弃权 人数		
<div style="text-align: right; margin-bottom: 20px;"> 评审委员会主任（签名）：_____ </div> <div style="text-align: right;"> 年 月 日 </div>							

学 校 审 批 意 见

经校职改领导小组审定，同意 同志具有 任职资格，

任职时间从 年 月 日算起。

职改领导小组组长（签名）：_____
 （盖章）

年 月 日